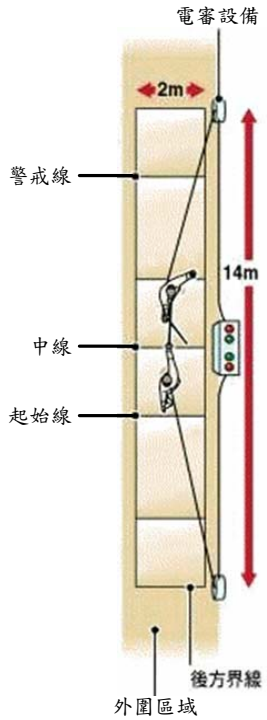
騎士風度、君子典範～話「擊劍」

盧玟君
朝陽科技大學波錠紀念圖書館

由古代的決鬥演變而來的「擊劍」 (Fencing；又稱西洋劍)運動，起源於中世紀的歐洲，14 世紀時在西班牙、法國及義大利出現了令人炫目的騎士階層，他們以精湛的劍術縱橫天下，一時之間各國貴族紛紛仿效，成為上流社會趨之若鶩的時尚。

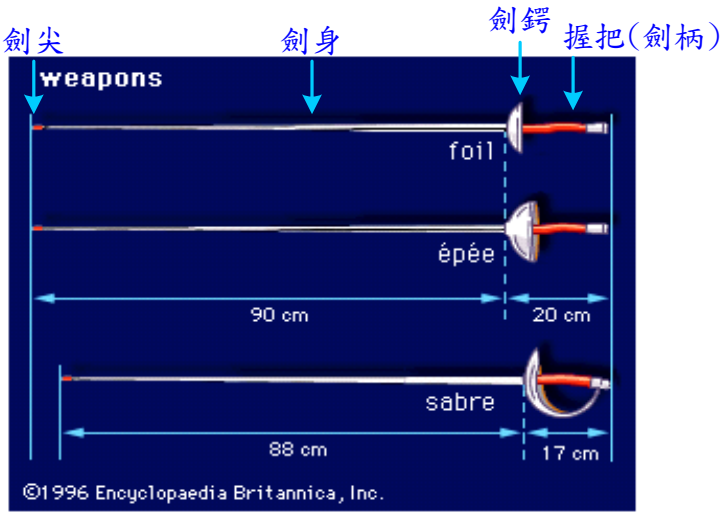
擊劍於 1896 年首屆奧運會起即列為正式比賽項目之一，也是第一項允許職業選手參賽的項目；在台灣，擊劍運動的起源可追朔到 50 年代，當初主要在大學院校推展，迄今深耕於大專學校學生社團有 20 所，全國擊劍人口約有 2000 人；而在民國 83 年全國大專院校運動會及民國 84 年台灣區運動會，也分別首次將擊劍列入競賽項目。



擊劍比賽場地(又稱劍道；如左圖所示)為長 14 公尺、寬 2 公尺的場地，上面覆蓋金屬網或板(由於擊劍是利用電子儀器的燈號顯示來判定擊中與否，故地面鋪設金屬網用以絕緣，以避免誤判及確保比賽公正性)；距兩側各 7 公尺的中央處畫有一條「中線」，距中線 2 公尺處為雙方劍手比賽開始時站立的「起始線」，而距劍道末端「界線」前 2 公尺處則有一條「警戒線」，用以警示比賽中的劍手其即將出界。

擊劍比賽項目分男子組及女子組，均有個人賽或團體賽，團體賽為每隊 3 人，並允許外加 1 位候補；個人賽部份，初賽採分組循環，每場 4 分鐘，先獲得 5 點者即獲勝；複賽及決賽則採直接淘汰賽，每場 3 局，每局 3 分鐘，兩局之間休息 1 分鐘，先獲得 15 點者即獲勝；團體賽則由 2 隊對打，須打滿 9 場，每場限時 4 分鐘 5 個打點，先獲得 45 點或在規定時間結束時獲得較多點數者為優勝。而由於擊劍運動運動發展之初(約 17～19 世紀期間)，許多擊劍規則及訓練方法皆由法國人所創，因此現代國際擊劍比賽，不論是裁判評判、場次報告或事項宣布，均以法語為主要語言。

擊劍並沒有級數之分，只有劍種之別，主要分為：鈍劍(Foil；又稱花劍)、銳劍(Epee；又稱重劍)及軍刀(Sabre；又稱佩劍、馬刀、佩刀)三種，三者在劍的外觀、比賽規則及劍手的裝備上都有些許差異，綜整如下表。

	鈍劍(Foil)	銳劍(Epee)	軍刀(Sabre)
長度	110 公分	110 公分	105 公分
重量	500 公克	770 公克	500 公克
劍鍔形狀	較小之圓弧形	較大之半圓形	較大之月牙型
			
擊中方式	劍尖刺	劍尖刺	劍尖刺、劍身劈
擊中時所需力量	500 公克以上	750 公克以上	擊中即有效
有效部位	 軀幹	 全身	 上半身
有無攻擊權概念(註)	有	無(擊中即得點)	有
特性	劍較輕巧且攻擊有效部位面積小，故講究戰術	攻擊有效部位面積大且無攻擊權概念，故重視時機的選擇	動作幅度較大、進攻速度快、威脅力強，故強調步法靈活性與戰術快速應變能力

註：所謂「攻擊權」是指比賽的一方伸直持劍之手臂，以劍尖威脅對方有效部位的攻擊動作，此即取得攻擊權，攻擊權取得後擊中有效部位才算得點；但若遭對方將劍敲離有效部位以解除威脅，則取消攻擊權，須再次重新發動攻擊或重新取回攻擊權後再攻擊。

對於擊劍這種節奏緊湊、動作快速的運動比賽，該如何觀賞呢？在觀賞此種運動比賽的時候，將注意力集中於一方，不要同時觀看雙方劍手的動作，以避免使自己造成混淆；假使一方劍手發動攻擊，則注意另一方防守者的動作，觀察其如何對攻擊者完成反擊的動作，以化解威脅。此外，也觀察劍手的步法，瞭解其

如何保持最適當的距離，以及距離對攻擊、防守的重要性。同時，也可仔細觀察某劍手的攻擊和如何採用誘敵的方式，誘使對手中計並做出反應，以作為再度攻擊之前奏。在使自己逐漸適應此運動的節奏後，便能欣賞到劍手的動作與意圖，進而瞭解擊劍運動的意義，最後即能欣賞體會擊劍中典雅與精湛之技巧，進而共享擊劍運動高尚情操與刺激。

擊劍除了是一項運動外，也能訓練自身的反應力、專注力、組織思考與應對能力；它不只是依靠速度與體力，還要有敏捷的反應速度及快速的思考，在擊劍場上，兩人一進一退之間需要靠著快速有效的思考來反應對方的攻擊以及如何反擊，此時鬥智與心理戰即成為關鍵。擊劍對於歐洲文化有著很重要的意義，然而在台灣，一則沒有這樣的歷史淵源，再則由於設備的昂貴及不易取得，因此也造成擊劍運動在國內一直是”小眾”運動，推廣不易、無法普及。

參考資料：

1. 中華民國擊劍協會，上網日期：2007/05/12，網址：http://www.fencing.org.tw。
2. 文化大學西洋劍社，上網日期：2007/05/12，網址：http://ming14.myweb.hinet.net/fence/。
3. 銘傳一週：擊劍運動的起源與發展，上網日期：2007/05/18，網址：http://www.week.mcu.edu.tw/659/life.htm。
4. NONSTOP擊劍人，上網日期：2007/05/12，網址：http://tw.myblog.yahoo.com/changraphael/。
5. 擊劍_百度百科，上網日期：2007/05/12，網址：http://baike.baidu.com/view/17647.htm。

館藏資料：

1. 書名/作者　冠軍的故事第十集西洋劍「君子之風」 公共電視文化事業基金會製作
　索書號　VHS 528.9 10012　v.10

2. 書名/作者　蒙面俠蘇洛(The mask of Zorro) 史蒂芬史匹柏、安培林機構執行製作
　索書號　DVD 987.83 8945