甲、齊桓公會諸侯，衛人後至。公朝而與管仲謀伐衛，退朝而入，衛姬望見君，下堂再拜，請衛君之罪。公曰：「吾於衛無故，子曷為請？」對曰：「妾望君之入也，足高氣幃，有伐國之志也。見妾而有動色，伐衛也。」明日君朝，揖管仲而進之，管仲曰：「君舍衛乎？」公曰：「仲父安識之？」管仲曰：「君之揖朝也，恭而言也；徐見臣而有慚色，臣是以知之。」君曰：「善管仲治外，夫人治內，寡人知終不為諸侯笑矣。」桓公之所以匿者不言也。今管子乃以容貌音聲，夫人乃以行步氣志，桓公雖不言，若暗流而燭燎也。
（錄自《呂氏春秋．精諭》）

1. 桓公匿而不言，何人洞察其虛實：
   (A) 衛君、仲父 (B) 衆父、衛姬 (C) 衛君、衛姬 (D) 管仲、徐君。

2. 「夫人乃以行步氣志」句中「行步氣志」是指：
   (A) 下堂再拜，請衛君之罪 (B) 足高氣幃，見而有動色 (C) 揖管仲而進之 (D) 恭而言，面有慚色。

3. 「若暗流而燭燎」乃是善於：
   (A) 察納雅言 (B) 門一知十 (C) 察言觀色 (D) 通窮達變。

乙、故人西廬黃鶴樓，煙花三月下揚州。孤帆遠影碧空盡，唯見長江天際流。 （錄自李白〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵）

4. 關於本詩，下列敘述何者不正確：
   (A) 這是一首七言絕句 (B) 詩押尤韻有幽長的意味 (C) 「煙花」與「孤帆」適成對比景象 (D) 情境哀悽令人動容。
5 以下何者從詩文中無法辨識出：
（A）送別的對象 （B）離別的地點 （C）離情別緒 （D）結伴同行。
6 以下何句可以具體表現「離思無涯」：
（A）故人西辭黃鶴樓 （B）烟花三月下揚州 （C）孤帆遠影碧空盡 （D）唯見長江天際流。
7 關於李白，下列敘述何者不正確：
（A）其詩高妙清逸，擊劍任俠，世稱「詩聖」 （B）相傳曾至黃鶴樓，見崔颢詩，撫筆不題 （C）為盛唐浪漫派詩人 （D）賀知章見其文嘆為詩仙。

丙、昔者，鄭武公欲伐胡，故先以其女妻胡君，以娛其意。因問於群臣「吾欲用兵，誰可伐者？」大夫聞其言對曰：「胡可伐！」武公怒而戮之。曰：「胡兄弟之國也，子言伐之，何也？」胡君聞之，以鄭為親己，遂不備鄭，鄭人襲胡取之。
（錄自《韓非子・說難》）
8 「武公怒而戮之」句中「之」是指：
（A）胡人之妻 （B）大夫聞其言 （C）胡君 （D）群臣。
9 胡君「遂不備鄭」關鍵在於：
（A）鄭人襲胡 （B）鄭女妻胡君 （C）鄭不欲用兵 （D）鄭戮言伐者。
10 本文旨在明：
（A）富國強兵端賴明主賢臣 （B）忠言逆耳應多省察 （C）出言宜戒慎 （D）民胞物與天下歸仁。

第二部份：【作文】（佔七十分）
說明：1. 請將文章寫在答案紙上，接於選擇題答案之後。
2. 文言文不拘，唯須分段落、加標點，避免簡體字及錯別字。
3. 不得以詩歌、小說或書信體寫作，違者不予計分。
4. 作文採由上而下直寫，且自右至左不得倒反。

題目：以人為鏡，與書為友